

NOME: _____

2º ANO _____



**Prefeitura
de Rolândia**



SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

18º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ESCOLA MUNICIPAL MARIA DO CARMO CAMPOS

PROFESSORAS: SILVIA- 2º ANO A – ISABEL 2º ANO B –

RITA 2º ANO C - DANIELA 2º ANO

COMPONENTES CURRICULARES: LÍNGUA PORTUGUESA, MATEMÁTICA, HISTÓRIA, CIÊNCIAS, GEOGRAFIA, ENSINO RELIGIOSO ARTE, EDUCAÇÃO FÍSICA E LÍNGUA INGLESA . PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 28 DE JUNHO a 02 DE JULHO DE 2021.

Senhores pais e responsáveis

Seu filho deverá realizar todas as atividades no próprio roteiro. Ele terá o período de 28 de junho a 02 de julho para concluir essas atividades. Cuidem-se e cuidem de sua família. Em breve tudo estará bem.

Um abraço,
Professoras

Você deve ouvir/ver o áudio/ vídeo explicativo que está disponível em nosso grupo antes de realizar as atividades

O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:

➤ **Língua Portuguesa:**

Prática de linguagem: Leitura/escuta (compartilhada e autônoma) Análise linguística/semiótica (Alfabetização)

Objetos de Conhecimento: Decodificação/Fluência de leitura. Estratégia de leitura. Compreensão em leitura. Construção do sistema alfabético e da ortografia.

Conteúdo: Decodificação e compreensão de palavras. Leitura e compreensão de textos do campo da vida cotidiana (Textos Narrativo). Ortografia; Consciência fonológica: unidade fonológica ou segmentos sonoros. Relação grafema x fonema; LH; Convenções da escrita: ortografia.

➤ **Matemática:**

Unidade Temática: Números e álgebra. Tratamento da informação.

Objetos de Conhecimento: Sistema de numeração decimal: Números naturais (adição e subtração). Sistema de numeração decimal Números naturais. Antecessor e sucessor, leitura e escrita por extenso e sequencia numérica.

Conteúdo: Valor posicional dos Números naturais: unidades , dezenas e centena. Algoritmos para resolver operações de subtração e adição. A problemas de adição e subtração: significados de juntar, acrescentar, separar e retirar.

➤ **História:**

Unidade Temática: As formas de registrar as experiências da comunidade.

Objetos de conhecimento: A noção do Eu e do Outro: comunidade, convivência e interações entre pessoas.

Conteúdo: Relações sociais em diferentes grupos e comunidades.

Geografia:

Unidade Temática: Formas de representação e pensando espacial.

Objetos de conhecimento: Localização, orientação e representação espacial.

Conteúdo: Compreensão da localização de sua escola, seu endereço e pontos de referência.

✓ **Ciências:**

Unidade Temática: Cuidados necessários à prevenção de acidentes domésticos.

Objetos de conhecimento: Seres vivos no ambiente.

Conteúdo: características de plantas e animais e relação com o ambiente onde vivem.

✓ **Ensino Religioso:**

Unidade Temática: Manifestações Religiosas

Objetos de conhecimento: Festas Religiosas

Conteúdo: As diferentes festas religiosas do contexto onde se vivem.

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

- Treinar a leitura e compreensão do texto.
- Ler e compreender as ideias centrais de texto Narrativo.
- Identificar no alfabeto as letras para escrita de sílabas e palavras.
- Retomar palavras escritas com LH .
- Completar e escrever palavras corretamente com as sílabas estudadas.
- Identificar a sequência numérica.
- Identificar e relacionar a quantidade de cada algarismo nas ordens da centena, dezenas e unidades formando o numeral..
- Relacionar quantidades colocando os numerais em ordem crescente e decrescente.
- Reconhecer espaços de sociabilidade.
- Identificar os motivos que aproximam e separam as pessoas em diferentes grupos sociais ou de parentesco.
- Identificar e Compreensão da localização de sua escola, seu endereço e pontos de referência..
- Reconhecer características de plantas e animais e relação com o ambiente onde vivem.
- Identificar a diversidade de diferentes festas religiosas do contexto onde se vivem.

➤ **COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?**

- Organize seus estudos.
- Coloque nome em seu roteiro e resolva as atividades no mesmo.

COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS

- Realizando as atividades escritas e desenhadas no Roteiro.
- Realizando leitura e interpretação dos textos.
- Realizando atividades envolvendo cálculo, adição, interpretação de dados fornecidos em tabelas.
- Observação de imagens e figuras

ESCOLA MUNICIPAL MARIA DO CARMO CAMPOS.

ROLÂNDIA, 28 DE JUNHO DE 2021.

PROFESSORA: _____

ALUNO (A): _____

LÍNGUA PORTUGUESA

- ✓ RECONHECIMENTO DE INFORMAÇÕES EXPLÍCITAS EM TEXTO NARRATIVO.
- ✓ IDENTIFICAÇÃO DO TEMA/ASSUNTO DO TEXTO.SEGMENTAÇÃO ENTRE AS PALAVRAS.
- ✓ ESCRITA DE PALAVRAS E FRASES. ORTOGRAFIA: LH.

1- LEITURA:

TIPOLOGIA TEXTUAL NARRATIVA:

1- LEITURA DO TEXTO:



FILHINHO DA COELHA



BOLINHA É O FILHINHO DA COELHA.

BOLINHA FOI ANDAR NA MATA.

O LOBO VIU O COELHINHO E LAMBEU O BIGODE:

- ÔBA! O COELHO COM MOLHO, ALHO E REPOLHO É UMA DELÍCIA!

A ABELHINHA AMELINHA, VIU O LOBO E FALOU:

__CORRE BOLINHA! O LOBO BOBO VEM AÍ!

BOLINHA PULOU, DEU CAMBALHOTA E SUMIU NA TOCA.

O LOBO FICOU BOBO COM O FILHOTE DA COELHA!

2- COMPREENSÃO DO TEXTO:

a) QUAL É O TÍTULO DO TEXTO?

R= _____

b) BOLINHA É:

() O LOBO () O FILHINHO DA COELHA () A ABELHA

c) QUEM AVISOU BOLINHA QUE O LOBO ESTAVA NA MATA?

() ABELHINHA () MACACO () MÃE COELHA

d) COMO BOLINHA CONSEGUIU SE LIVRAR DO LOBO?

R= _____

d) ESCREVA O NOME PRÓPRIO:

- DO COELHINHO: _____

- DA ABELHINHA: _____

3- COPIE DO TEXTO:

a- -TRÊS PALAVRAS COM “LH”:

_____	_____	_____
-------	-------	-------

b- -TRÊS PALAVRAS COM “NH”:

_____	_____	_____
-------	-------	-------

c-) FORME UMA FRASE COM A FIGURA:



4 - ORTOGRAFIA: “LH”:

a) VAMOS TREINAR A LEITURA DAS PALAVRAS COM “LH”:

LHA	LHE	LHI	LHO	LHU	LHÃO
lha	lhe	lhi	lho	lhu	lhão

OLHA	MOLHA	ABELHA	ORELHA	VELHA
RAMALHETE	BILHETE	COLHEITA	FILHINHO	COELHO
FILHO	MOLHO	GALHO	OLHO	ABELHUDO

b) AGORA PINTA DE AMARELO AS SÍLABAS COM “LH” DAS PALAVRAS ACIMA.

HISTÓRIA

- ✓ **RELAÇÕES SOCIAIS EM DIFERENTES GRUPOS E COMUNIDADES.**
- ✓ **SELECIONAR SITUAÇÕES COTIDIANAS QUE REMETEM À PERCEPÇÃO DE MUDANÇA, PERTENCIMENTO E MEMÓRIA.**

1- Leitura:

OS DOCUMENTOS PESSOAIS, OBJETOS, BRINCADEIRAS, FOTOGRAFIAS, SÃO IMPORTANTES FONTES DE INFORMAÇÕES SOBRE A VIDA DE UMA PESSOA E POR MEIO DELES É POSSÍVEL ESCREVER A SUA HISTÓRIA.

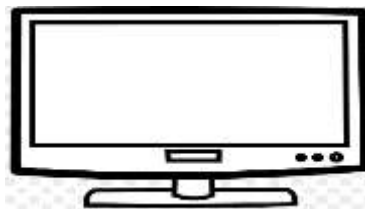
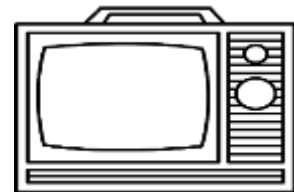
1-PERGUNTE AOS SEUS FAMILIARES, O NOME DE DUAS BRINCADEIRAS QUE EXISTIAM QUANDO ELES ERAM CRIANÇAS.

2- ESCREVA OS NOMES DE DOIS DOCUMENTOS PESSOAIS QUE VOCÊ TEM, QUE JÁ FAZ PARTE DE SUA HISTÓRIA.

CERTIDÃO DE _____.

CARTEIRA DE _____.

3-LIGUE CADA OBJETO ANTIGO AO OBJETO ATUAL:



4-VOCÊ TEM NA SUA CASA ALGUM OBJETO OU COISA ANTIGO(A) QUE FAZ PARTE DA HISTÓRIA DA FAMÍLIA? () SIM () NÃO

SE SIM, TIRA UMA FOTO COM O CELULAR E MANDA PARA A PROFESSORA.

MATEMÁTICA

- ✓ NÚMEROS NATURAIS: UNIDADE, DEZENA E CENTENA.
- ✓ SEQUÊNCIA NUMÉRICA. REPRESENTAÇÃO.
- ✓ LEITURA E ESCRITA DE NÚMEROS NATURAIS.

CENTENA, DEZENA E UNIDADE



VOCÊ SABIA?

- UM ELEMENTO É CHAMADO DE UNIDADE.
- UM GRUPO DE DEZ ELEMENTOS É CHAMADO DE DEZENA.
- UM GRUPO DE CEM ELEMENTOS É CHAMADO DE CENTENA.

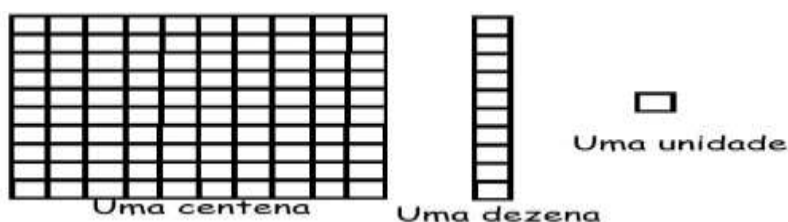
Centena
100

Dezena
10

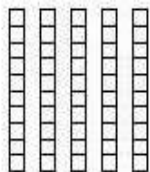
Unidade
1



REPRESENTAÇÃO COM MATERIAL DOURADO:



1- CONTINUE DESENHANDO ATÉ FORMAR DEZ DEZENAS OU UMA CENTENA.



2- COPIE OS NOMES DOS NÚMEROS:

DEZ- VINTE - TRINTA- QUARENTA- CINQUENTA- SESSENTA- SETENTA-
OITENTA- NOVENTA- CEM

10= _____

20= _____

30= _____

40= _____

50= _____

60= _____

70= _____

80= _____

90= _____

100= _____

ESCOLA MUNICIPAL MARIA DO CARMO CAMPOS.

ROLÂNDIA, 29 DE JUNHO DE 2021.

PROFESSORA: _____

ALUNO (A): _____

AULAS ESPECÍFICAS

ARTE

PROFESSORA: MARIA DE LOURDES E EDNA SUELI

COMP. CURRICULAR: ARTE

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 28 DE JUNHO 02 DE JULHO. 18º ROTEIRO

ALUNO (A): **Turma: 2º ANO**

O QUE ESTUDAR?

UNIDADE TEMÁTICA: ARTES VISUAIS E DANÇA

OBJETO DE CONHECIMENTO: ELEMENTOS DA LINGUAGEM VISUAL E DANÇA, PROCESSOS DE CRIAÇÃO E MATRIZES ESTÉTICAS E CULTURAIS.

CONTEÚDOS: COMPOSIÇÕES ARTÍSTICAS BIDIMENSIONAIS COM REFERÊNCIAS EM OBRAS DO ARTISTA; DISTINTAS MATRIZES ESTÉTICAS E CULTURAIS REGIONAL – FANDANGO E CORES QUENTES.

PARA QUE ESTUDAR?

CONHECER UMA DAS DANÇAS TÍPICAS DA NOSSA REGIÃO;

REALIZAR COMPOSIÇÃO ARTÍSTICA, TENDO COMO REFERÊNCIA OBRA DO ARTISTA APRESENTADO;

CONHECER E APLICAR AS CORES QUENTES NA RELEITURA PROPOSTA.

COMO ESTUDAR?

ORGANIZANDO OS ESTUDOS, ASSISTINDO AOS VÍDEOS OU OUVINDO OS ÁUDIOS EXPLICATIVOS DA PROFESSORA DE ARTE E FAZENDO AS ATIVIDADES.

COMO REGISTRAR?

FAZENDO AS ATIVIDADES PROPOSTAS NOS ROTEIROS, UTILIZANDO OS MATERIAIS ESCOLARES COMUNS, COMO: PAPEL SULFITE, RÉGUA, BORRACHA, LÁPIS DE COR, GIZ DE CERA, ETC.

18º ROTEIRO DE ARTE

OLÁ CRIANÇAS, VAMOS CONTINUAR ESTUDANDO SOBRE DANÇA HOJE VAMOS APRECIAR A DANÇA DO FANDANGO.

FANDANGO: O FANDANGO É UMA DANÇA DE ORIGEM ESPANHOLA E QUE CHEGOU AO BRASIL COM OS PORTUGUESES. ELE DESEMBARCOU POR AQUI NO LITORAL SUL, REGIÃO DO BRASIL ONDE É MAIS DANÇADO FREQUENTEMENTE. A COREOGRAFIA TRADICIONAL MANTÉM OS BAILADOS E SAPATEADOS, E A DANÇA SEGUE ATRAVÉS DE IMPROVISOS DOS DANÇARINOS. AS MÚSICAS SÃO SEMPRE ACOMPANHADAS POR POESIA CANTADA E DUAS VIOLAS, SANFONAS, RABECA E MAXIXE. TODOS VESTEM ROUPAS TÍPICAS GAÚCHAS E OS HOMENS SAPATEIAM SEM CESSAR, OS CASAIS GIRAM EM TORNO DE SI E NÃO PODEM ENCOSTAR UNS NOS OUTROS.

ACESSE O LINK PARA CONHECER ESSA DANÇA:
<https://www.youtube.com/watch?v=NdPKb9WLhfw>



PINTURA DE DANÇARINOS DE FANDANGO CASTELHANO DO SÉCULO XVIII, POR PIERRE CHASSELAT (1753-1814).

VOCÊ JÁ CONHECE AS CORES PRIMÁRIAS E SECUNDÁRIAS. AGORA VAMOS NOS APROFUNDAR UM POUCO MAIS? CONHEÇA AS **CORES QUENTES E FRIAS**:

→ **CORES QUENTES** - CORES QUE TRANSMITEM A SENSÇÃO DE CALOR. TONS DE AMARELO, LARANJA E VERMELHO

→ **CORES FRIAS** - CORES QUE TRANSMITEM A SENSÇÃO DE FRIO. TONS DE AZUL, VERDE E VIOLETA

ATIVIDADE DA SEMANA: PINTO O CASAL DANÇANDO FANDANGO USANDO APENAS AS CORES QUENTES: AMARELO, VERMELHO E LARANJA



EDUCAÇÃO FÍSICA

PROFESSORAS: ANDRÉIA /EMANUELLE

COMPONENTE CURRICULAR: EDUCAÇÃO FÍSICA

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 28 DE JUNHO A 02 DE JULHO DE 2021.

NOME: _____ TURMA: 2º ANO _____

ESCUTE O ÁUDIO EXPLICATIVO DA PROFESSORA E O VÍDEO, QUANDO HOUVER, PARA MELHOR COMPREENSÃO DAS ATIVIDADES.

UNIDADE TEMÁTICA: DANÇAS.

OBJETO DE CONHECIMENTO: DANÇAS DO CONTEXTO COMUNITÁRIO LOCAL E REGIONAL

CONTEÚDO: ESCRAVO DE JÓ

1-O QUE VAMOS APRENDER?

BRINCADEIRAS CANTADAS, ESCRAVO DE JÓ.

2-PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

EXPERIMENTAR E FRUIR DIFERENTES DANÇAS DO CONTEXTO COMUNITÁRIO LOCAL E REGIONAL (BRINCADEIRAS CANTADAS) E RECRIÁ-LAS, RESPEITANDO AS DIFERENÇAS INDIVIDUAIS E DE DESEMPENHO CORPORAL.

3-COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS? DANÇANDO E CANTANDO

ESCRAVOS DE JÓ, UMA BRINCADEIRA DE ORIGEM AFRICANA QUE SE TORNOU PARTE DA CULTURA BRASILEIRA.

PARA BRINCAR ESCOLHA LOCAL ESPAÇOSO, FAÇA MARCAÇÃO NO CHÃO IGUAL DESENHO AO LADO, VOCÊ PODE UTILIZAR MARCAÇÃO DO PISO DO CHÃO DA SUA CASA.

LEMBRE-SE DE DANÇAR AO RITMO DA MÚSICA.

ABAIXO DESENHO EXPLICATIVO DE COMO DANÇAR, NÃO DEIXE DE ABRIR O LINK COM A EXPLICAÇÃO E LINK DA MÚSICA. DANCE AO RITMO DA MÚSICA, MARCANDO OS TEMPOS FORTES.

QUEM NÃO CONSEGUIR ABRIR O LINK SÓ CANTAR E QUANTO DANÇA, A LETRA DA MÚSICA ESTÁ ESCRITO NOS QUADRADINHOS ABAIXO, PEÇA QUE ALGUÉM TE AJUDE.



LINK DA MÚSICA: <https://www.youtube.com/watch?v=AJCVHKEohAg>

LINK DA ATIVIDADE: <https://www.youtube.com/watch?v=dn4QEdpWL9U>

ESCRAVOS DE JÓ (VERSÃO "TIRA, PÔE")

ESCRAVOS DE JÓ, JOGAVAM CAXANGÁ.





TIRA, PÔE, DEIXA FICAR!

GUERREIROS COM GUERREIROS, FAZEM ZIGUE ZIGUE ZÁ,

GUERREIROS COM GUERREIROS, FAZEM ZIGUE ZIGUE ZÁ.

ESCRAVOS DE JÓ JOGAVAM CAXANGÁ	SALTAR PARA DENTRO DO QUADRADO	
TIRA	SALTAR PARA FORA DO QUADRADO	
PÔE	SALTAR DE VOLTA PARA DENTRO DO QUADRADO	
DEIXA FICAR	FICAR NO MESMO QUADRADO	
GUERREIROS COM GUERREIROS	SALTAR DENTRO DOS QUADRADOS	
FAZEM ZIGUE, ZIGUE, ZÁ	PULAR PARA O PRÓXIMO QUADRADO E VOLTAR	

4- DE QUE FORMA VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS? REGISTRE ATRAVÉS DO QUADRO ABAIXO. VOCÊ DEVERÁ COLORIR O QUADRADINHO DA CARETINHA CORRESPONDENTE AO SEU DESEMPENHO, NÃO DEIXE DE COLORIR O DESENHO:

 ITENS	 SIM	 + OU -	 NÃO
CONSEGUI ALGUÉM PARA REALIZAR A ATIVIDADE COMIGO?			
ACHEI FÁCIL REALIZAR A ATIVIDADE ESCRAVO DE JÓ?			
REALIZEI A ATIVIDADE DE UM JEITO DIFERENTE DO PROPOSTO?			
GOSTEI DE REALIZAR A ATIVIDADE?			



LÍNGUA INGLESA

PROFESSORES: ROSANA E MARIA ANGELA

ALUNO(A): _____ TURMA: 2º ANO _____

COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA INGLESA

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 28/06 a 02 DE JULHO DE 2021.

VÍDEO/ÁUDIO DO(A) PROFESSOR(A)

OLÁ QUERIDO(A) ALUNO(A)!

OUÇA O ÁUDIO/VÍDEO DO(A) PROFESSOR(A) PARA ENTENDER COMO REALIZAR A ATIVIDADE.

O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR?

OBJETO DE CONHECIMENTO – AQUISIÇÃO DE REPERTÓRIO LEXICAL.

UNIDADE TEMÁTICA/PRÁTICA DE LÍNGUAGEM – INTERAÇÃO DISCURSIVA

CONTEÚDO - REPERTÓRIO LEXICAL RELACIONADO AS FRUTAS (FRUITS).

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM - CONHECER E COMPREENDER, COM O APOIO DO(A) PROFESSOR(A), O SIGNIFICADO DE PALAVRAS QUE NOMEIAM AS FRUTAS EM INGLÊS, OS QUAIS SERVIRÃO DE SUBSÍDIO PARA A AQUISIÇÃO DO PRÓPRIO REPERTÓRIO LEXICAL.

COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?

ASSISTA AOS VÍDEOS DE SUGESTÃO: <https://www.youtube.com/watch?v=2ZnO6elwzrA>

<https://www.youtube.com/watch?v=8o3WzfWYbII>

REPITA O VOCABULÁRIO JUNTO COM O/A PROFESSOR(A) E REALIZE A ATIVIDADE PROPOSTA.

COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

VAMOS ESCREVER O NOME, A TURMA E FAZER O EXERCÍCIO DE LER, PINTAR, LIGAR E RESPONDER COM A SUA FRUTA PREFERIDA EM INGLÊS.

STRAWBWERRY – MORANGO
PEAR – PERA
APPLE – MAÇÃ
WATERMELON – MELANCIA
COCONUT – COCO
PEACH – PÊSSEGO
PINEAPPLE – ABACAXI

NAME: _____ TURMA: 2º ANO _____

1) PINTE, LIGUE CORRETAMENTE AO NOME E RESPONDA A PERGUNTA:



☆ **STRAWBERRY**

abacaxi

☆ **PEAR**

coco

☆ **APPLE**

pêra

☆ **WATERMELON**

morango

☆ **COCONUT**

maçã

☆ **PEACH**

melancia

☆ **PINEAPPLE**

pêssego

2) RESPONDA:

a) WHAT'S YOUR FAVORITE FRUIT? (Qual é a sua fruta favorita?)

MY FAVORITE FRUIT IS.....

MINHA FRUTA FAVORITA É _____

ESCOLA MUNICIPAL MARIA DO CARMO CAMPOS.

ROLÂNDIA, 30 DE JUNHO DE 2021.

PROFESSORA: _____

ALUNO (A): _____

GEOGRAFIA

- ✓ **COMPREENSÃO DA LOCALIZAÇÃO DA ESCOLA, SEU ENDEREÇO E PONTOS DE REFERÊNCIA**

LUGAR, ENDEREÇO, DATA OU ACONTECIMENTO QUE SERVE COMO **REFERÊNCIA**, DETERMINANDO E INDICANDO A LOCALIZAÇÃO ESPECÍFICA E/OU APROXIMADA DE ALGUMA COISA, PARA QUE ALGUÉM SE ORIENTE, SE GUIE: O HOSPITAL É O PRINCIPAL **PONTO DE REFERÊNCIA** DO BAIRRO

1) ESCREVA O NOME DE SUA ESCOLA.

2) PESQUISE E ESCREVA O ENDEREÇO ONDE SUA ESCOLA SE LOCALIZA:

BAIRRO: _____

RUA: _____ Nº _____

3) OBSERVE O TRAJETO QUE JORGE FAZ PARA CHEGAR ATÉ A ESCOLA.

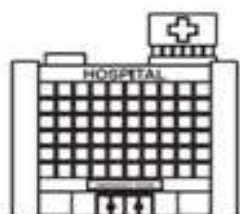


a)- CITE DOIS PONTOS DE REFERÊNCIAS QUE FICAM PRÓXIMOS DA ESCOLA DE JORGE:

4) FAÇA O DESENHO DO TRAJETO DE SUA CASA ATÉ À ESCOLA. NÃO SE ESQUEÇA DE COLOCAR OS PONTOS MARCANTES QUE VOCÊ VÊ PELO CAMINHO. (PONTOS DE REFERÊNCIA).



A)- AO REDOR DA NOSSA ESCOLA, ALGUNS ELEMENTOS CHAMAM A ATENÇÃO E MARCAM O NOSSO CAMINHO - SÃO OS PONTOS DE REFERÊNCIAS. PINTE SOMENTE OS PONTOS DE REFERÊNCIAS QUE ESTÃO PRÓXIMOS DA SUA ESCOLA.



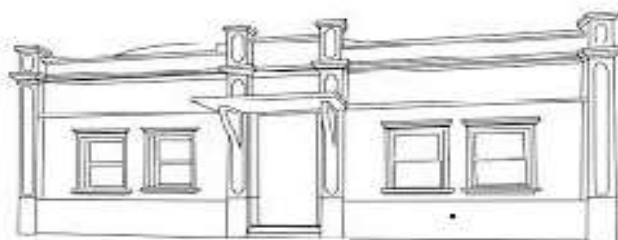
HOSPITAL



SUPERMERCADO



PADARIA



BIBLIOTECA



PLACAS DE TRÂNSITO



SHOPPING

LÍNGUA PORTUGUESA

- ✓ **ASSISTA O VÍDEO OU OUÇA O ÁUDIO EXPLICATIVO DA PROFESSORA:**
- ✓ **LEITURA E COMPREENSÃO TEXTUAL, TEXTO NARRATIVO.**
- ✓ **ORTOGRAFIA LH**

OLHE O ORELHINHA!

ELE É UM DOS FILHOTES DA MAMÃE COELHA. ELE TEM ESSE NOME, PORQUE SUA ORELHA É MENOR DO QUE AS ORELHAS DE SEU IRMÃO MALHADO. ORELHINHA GOSTA MUITO DE DORMIR EM SUA CAMINHA DE PALHA E JORNAL VELHO, QUE A MAMÃE COELHA ARRUMA COM MUITO CARINHO.

ORELHINHO É DENGOSO E SE SENTE TÃO PROTEGIDO NO MEIO DA PALHA, QUE DORME BASTANTE.

MAMÃE COELHA SENTE – SE FELIZ EM VER SEU FILHOTINHO DORMINDO TÃO TRANQUILAMENTE. GRAÇA BATITUC.

1) APÓS LER O TEXTO, PINTE TODAS AS PALAVRAS COM LH.

2) FAÇA UM LINDO DESENHO DO TEXTO QUE VOCÊ LEU.



3 – PROCURE O NOME DAS FIGURAS NO CAÇA PALAVRAS:

CAÇA PALAVRAS
LH

Dani Educar

Ç	T	F	O	L	H	A	B	M	N	J
K	A	L	H	O	Y	H	D	C	V	O
A	B	E	L	H	A	F	J	M	H	I
U	T	Y	S	B	N	G	Y	U	L	L
R	G	T	E	P	V	B	N	T	I	Ç
G	F	O	S	V	E	A	M	A	M	N
B	O	A	P	Ç	O	L	I	S	R	M
N	H	L	S	Ã	P	O	H	G	A	T
V	L	U	R	A	H	L	A	O	T	H
D	E	S	L	X	S	U	F	E	R	E
L	O	C	G	L	T	I	D	R	O	A
H	C	O	I	Õ	R	L	V	W	A	V
A	J	E	U	A	E	P	Ç	Q	L	B

1) ESCOLHA 4 PALAVRAS E SEPARE EM SÍLABAS.

2) ESCOLHA 2 PALAVRAS E FORME FRASES.

MATEMÁTICA

- ✓ SEQUENCIA NUMÉRICA
- ✓ LEITURA DE NUMERAIS,
- ✓ OPERAÇÕES DE ADIÇÃO.

1- COMPLETE A SEQUÊNCIA NUMÉRICA NO QUADRO ABAIXO:

	2	3				7			
				15				19	
		23							30
					36				
41							48		
			54			57			
	62							69	
				75					80
81		83							
			94			97			100

1) LIGUE CADA NÚMERO AO SEU NOME.

54

SETENTA

69

OITENTA

70

CINQUENTA E QUATRO

98

NOVENTA E OITO

80

SESSENTA E NOVE

100

CEM

RESOLVA AS OPERAÇÕES :

A

DEZENAS	UNIDADES
●●●●	●● ●●●● ●●
●	●

$$\begin{array}{r|l} \text{D} & \text{U} \\ 3 & 8 \\ + 1 & 1 \\ \hline 4 & 9 \end{array}$$

B

DEZENAS	UNIDADES
●●●●	●●
●●●●	●

$$\begin{array}{r|l} \text{D} & \text{U} \\ 4 & 2 \\ + 3 & 1 \\ \hline 7 & 3 \end{array}$$

C

$$\begin{array}{r|l} \text{D} & \text{U} \\ 3 & 3 \\ + 1 & 4 \\ \hline & \end{array}$$

D

$$\begin{array}{r|l} \text{D} & \text{U} \\ 2 & 8 \\ + 2 & 0 \\ \hline & \end{array}$$

E

$$\begin{array}{r|l} \text{D} & \text{U} \\ 3 & 0 \\ + 1 & 9 \\ \hline & \end{array}$$

F

$$\begin{array}{r|l} \text{D} & \text{U} \\ 6 & 5 \\ + 1 & 0 \\ \hline & \end{array}$$

G

$$\begin{array}{r|l} \text{D} & \text{U} \\ 1 & 5 \\ + 0 & 4 \\ \hline & \end{array}$$

H

$$\begin{array}{r|l} \text{D} & \text{U} \\ 6 & 4 \\ + 2 & 2 \\ \hline & \end{array}$$

I

$$\begin{array}{r|l} \text{D} & \text{U} \\ 4 & 8 \\ + 1 & 1 \\ \hline & \end{array}$$

J

$$\begin{array}{r|l} \text{D} & \text{U} \\ 7 & 0 \\ + 2 & 3 \\ \hline & \end{array}$$

ESCOLA MUNICIPAL MARIA DO CARMO CAMPOS.

ROLÂNDIA, 01 DE JULHO DE 2021.

PROFESSORA: _____

ALUNO (A): _____


LÍNGUA PORTUGUESA

- ✓ GÊNERO TEXTUAL: NARRATIVO
- ✓ ORTOGRAFIA: LETRA H NO INÍCIO DE PALAVRA

LEITURA:

A abelha Bebel

Esta é a abelha Bebel.
Ela vive lá no parque da cidade.
Bebel sai cedinho para colher o néctar das flores.
Bebel é uma abelhinha muito trabalhadeira.



1- ESCREVA NO NOME DO DESENHO:

2- RESPONDA:

a)- NOME DA ABELHINHA: _____

b)- ONDE ELA MORA : _____

c)- COMO ELA É : _____

3- COPIE DO TEXTO AS PALAVRAS COM LH :

4- COMPLETE AS PALAVRAS ABAIXO COM LHA – LHE – LHI – LHO - LHU



ABE _____



MI _____










COE _____

5- ORDENE AS SÍLABAS E ESCREVA AS PALAVRAS :

LHO - E - CO		LHO - GA
BE - LHA - A		
GU - LHA - A		GA - NHO - LHI
LHO - A		
LHI - NHA - FO		LHA - TE - DO
LHE - BI - TE		
		RE - LHA - O

6- ESCOLHA 2 PALAVRAS E FORME FRASES:

7- RECORTE AS PALAVRAS E COLE NOS RESPECTIVAS FIGURAS:

			
			
			
MILHO	CHOCALHO	ESPELHO	
OLHO	ILHA	FOLHA	
ABELHA	ESPANTALHO	COELHO	
TOALHA	PALHAÇO	GALHO	

MATEMÁTICA

- ✓ OPERAÇÕES DE ADIÇÃO E SUBTRAÇÃO
- ✓ PARES E ÍMPARES
- ✓ SEQUÊNCIA NUMÉRICA

1- RESOLVA AS OPERAÇÕES DE ADIÇÃO E SUBTRAÇÃO.

$44 - 23 =$

D	U
4	4
- 2	3
<hr/>	

$31 + 7 =$

D	U
<hr/>	

$27 + 12 =$

D	U
<hr/>	

$38 - 20 =$

D	U
<hr/>	

$52 + 34 =$

D	U
<hr/>	

$19 + 10 =$

D	U
<hr/>	

$65 - 32 =$

D	U
<hr/>	

$76 - 21 =$

D	U
<hr/>	

2- CLASSIFIQUE OS RESULTADOS DAS OPERAÇÕES EM :

PAR

--

ÍMPAR

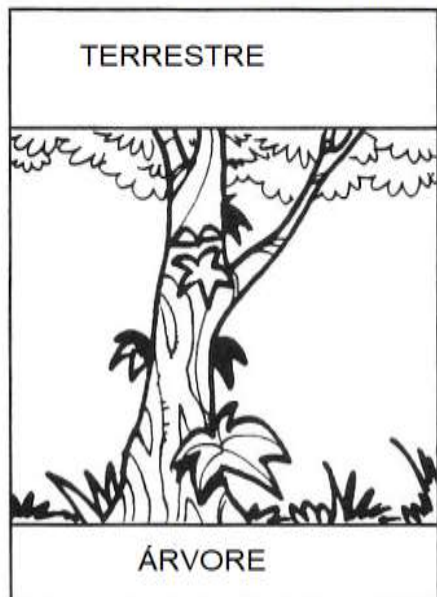
--

3- COMPLETE A SEQUÊNCIA DOS NÚMEROS NATURAIS DE 50 A 100:

50		52	53	54			57		59
60	61	62			65	66		68	69
70			73		75		77		79
80	81			84					89
90			93			96		98	99
100									

OS AMBIENTES DAS PLANTAS

AS PLANTAS VIVEM EM DIFERENTES AMBIENTES .

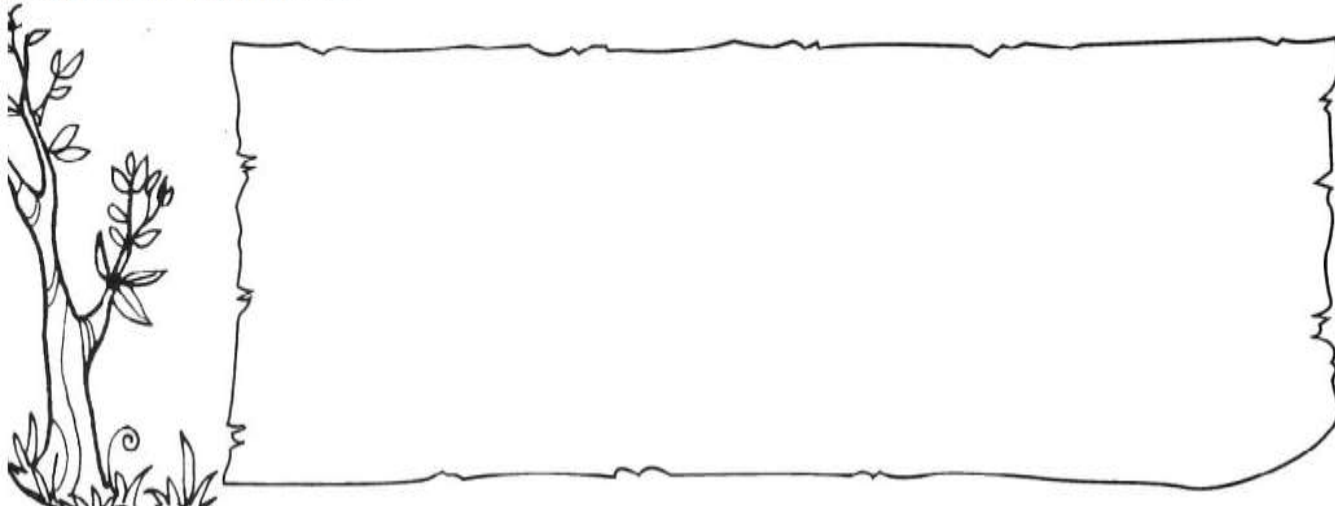


AS PLANTAS QUE VIVEM NA TERRA SÃO CHAMADAS DE TERRESTRES.

AS PLANTAS QUE VIVEM NA ÁGUA SÃO CHAMADAS DE AQUÁTICAS.

AS PLANTAS TERRESTRES, QUE SE DESENVOLVEM ACIMA DO SOLO E CUJA RAÍZES SE PRENDEM NO CAULE DE OUTRAS PLANTAS, SÃO CHAMADAS DE AÉREAS.

1- FAÇA O DESENHO DE UMA PLANTA E ESCREVA SE É UMA PLANTA TERRESTRE, AQUÁTICA OU AÉREA :



ESCOLA MUNICIPAL MARIA DO CARMO CAMPOS.
ROLÂNDIA, 02 DE JULHO DE 2021.
PROFESSORA: _____
ALUNO (A): _____

LÍNGUA PORTUGUESA

- ✓ GÊNERO TEXTUAL: NARRATIVO, LEITURA
- ✓ ORTOGRAFIA: LH

1- LEITURA E COMPREENSÃO:

ORELHINHA

OLHE O ORELHINHA!

ELE TEM ESSE NOME PORQUE SUA ORELHA É MENOR QUE AS ORELHAS DO SEU IRMÃO MALHADO.

ORELHINHA GOSTA MUITO DE DORMIR.

MAMÃE COELHA SEMPRE ARRUMA A CAMINHA DELE EM UM CESTINHO.

ELA COLOCA PALHA DE MILHO E BASTANTE JORNAL VELHO, ATÉ A CAMINHA FICAR BEM FOFINHA.

ORELHINHA GOSTA MUITO E DORME BASTANTE, NO MEIO DA PALHA.

MAMÃE COELHA FICA FELIZ AO VER SEU FILHOTE DORMINDO TÃO TRANQUILAMENTE.



1- CIRCULE, NO POEMA, AS PALAVRAS COM LH, QUANTAS PALAVRAS VOCÊ CIRCULOU:

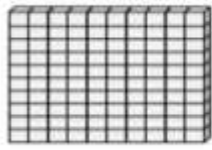
2- LIGUE O NOME DOS DESENHOS E DEPOIS SEPRE AS SÍLABAS:

		ORELHA			
		FOLHINHA			
		MILHO			
		COELHO			
		ALHO			
		OLHOS			
		ABELHINHA			

MATEMÁTICA

✓ Centena, dezena e unidade.

1-Observe as peças de material dourado para completar o Q.V.L, Depois escreva os números por extenso:



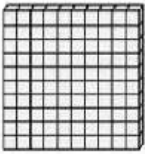
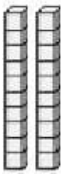

CENTENA- PLACA
100



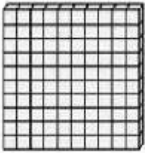
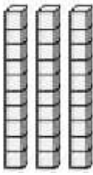
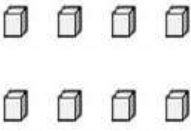
DEZENA- BARRA
10



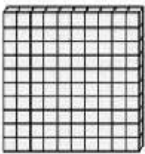
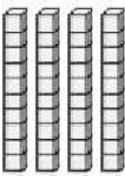
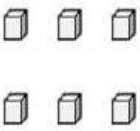
UNIDADE- CUBINHO
1

PLACA	BARRA	CUBINHO	UNIDADE	DEZENA	CENTENA
					

POR EXTENSO: _____

PLACA	BARRA	CUBINHO	UNIDADE	DEZENA	CENTENA
					

POR EXTENSO: _____

PLACA	BARRA	CUBINHO	UNIDADE	DEZENA	CENTENA
					

POR EXTENSO: _____

ENSINO RELIGIOSO

✓ FESTAS RELIGIOSAS

1- LEITURA E COMPREENSÃO.

FESTAS RELIGIOSAS

FESTAS RELIGIOSAS SÃO GERALMENTE COMEMORAÇÕES DE PERSONALIDADES, FUNDADORES OU MESTRES DE CADA RELIGIÃO. ISTO É, SE RELEMBRA ALGUÉM QUE TEM IMPORTÂNCIA PARA AQUELA RELIGIÃO. NESTAS FESTAS RELIGIOSAS, ALÉM DA INTEGRAÇÃO SOCIAL, AS PESSOAS SE FORTALECEM RELEMBRANDO TRADIÇÕES, CRENÇAS, VALORES DE PERTENÇA DE CADA UM NO MOMENTO DA FESTA.

EXISTEM VÁRIOS TIPOS DE FESTAS RELIGIOSAS, COMO POR EXEMPLO, A FESTA DAS LUZES DUWALI (HINDUÍSMO), FESTA DE NATAL (CRISTIANISMO), FESTA DAS ÁGUAS(INDÍGENAS) E OUTRAS...

EXISTEM TAMBÉM FESTAS NÃO RELIGIOSA, COMO POR EXEMPLO, FESTA DE ANIVERSÁRIO, FESTA Á FANTASIA, FESTA DA PRIMAVERA ETC..

1- OBSERVE AS IMAGENS ABAIXO, TODAS ELAS SÃO DE FESTAS, MARQUE COM UM X AS QUE SÃO DE FESTAS RELIGIOSAS:

FESTA DE ANIVERSÁRIO () 	FESTA DE NATAL () 	FESTA DOS MORTOS - KUARUP () 	FESTA DO PIJAMA () 
---	---	---	--

2- ESCREVA O NOME DE UMA FESTA RELIGIOSA E UMA FESTA NÃO RELIGIOSA QUE VOCÊ JÁ PARTICIPOU. DESENHE UM OBJETO OU ELEMENTO QUE REPRESENTA ESSA FESTA, CUJO OS NOMES VOCÊ ESCREVEU.

FESTA RELIGIOSA

NOME: _____

DESENHO:

FESTA NÃO RELIGIOSA

NOME: _____

DESENHO: